



СВЕТОВНА КАРАТЕ ФЕДЕРАЦИЯ

Състезание по Кумите

Версия 2018

Изпитни въпроси за съдии по Кумите

Листът за отговори се връща на изпитващите. Всички отговори се нанасят само върху листа за отговори. Уверете се, че върху листа за отговори сте попълнили Вашето име, държава, номер и всички други данни, които се изискват.

По време на изпита на чина Ви не трябва да има никакви допълнителни листове или книги. Ако Ви видят, че по време на изпита говорите с друг кандидат или преписвате, ще бъдете отстранени и изпитът Ви автоматично се счита за невалиден. Ако не сте сигурни за правилата или ако имате въпроси за някой аспект от изпита, трябва да се обърнете само и единствено към изпитващите.

Резултатите от теоретичната и практическата част от изпита ще бъдат изпратени на националната федерация, която кандидатът представя.

“ВЯРНО или НЕВЯРНО”

Върху листа за отговори поставете “X” в съответното квадратче. За верен се счита отговор, който може да е такъв във всички случаи; в противен случай отговорът се счита за грешен. Всеки верен отговор Ви носи по една оценка.

1. Общият размер на състезателното поле заедно със зоната за безопасност е 8 x 8 м.
2. Националният флаг или герб на страната на състезателя може да се носи от лявата страна на горнището на кимоното, като не превишава общ размер от 8 x 12 см.
3. Карате-ги горнището трябва да е по-дълго от 3/4 от дължината на бедрото.
4. Карате-ги панталоните трябва да покриват поне 2/3 от пищяла.
5. Ръкавът на карате-ги горнището не трябва да бъде по-дълъг от свивката на китката.
6. Ако ръкавите на карате-ги горнището на състезателя са твърде дълги и не може да се намери друго подходящо за определеното време, реферът може да му позволи да ги обърне и навие навътре.
7. Състезателите могат да носят един или два дискретни ластика за коса или шиола. Забранени са панделки, мъниста и други украшения.
8. Носенето на обеци е позволено, ако са покрити с лепенка.
9. Метални (зъбни) скоби могат да се носят от състезателя на собствен риск, ако е получил одобрение от рефера и официалния доктор.
10. Състезателите трябва да се поклонят правилно един на друг в началото и в края на срещата.
11. Треньорът може да променя реда на състезателите по време на отборна среща.
12. Ако състезател бъде контузен в индивидуална среща, треньорът може да го замени с друг, ако преди това е уведомил организационния комитет.
13. Ако два отбора имат еднакъв брой победи, следващият критерий при определянето на победителя е да се преброят точките, като се вземат предвид спечелените и загубените срещи.
14. Ако два отбора имат еднакъв брой победи и точки, се провежда допълнителна решаваща среща.
15. Ако състезател се яви на състезателното поле в неподходящо облекло, той/тя няма да бъде дисквалифициран/а веднага.

16. Дисквалификация чрез Кикен означава, че състезателят се отстранява от по-нататъшно участие в тази категория.
17. През цялото време на турнира треньорът трябва да е облечен със спортен екип и да носи официалната си идентификация.
18. Схватките на мъжете са по 3 минути, а на жените, младежите и юношите старша възраст – по 2 минути.
19. При мъжете индивидуалните срещи за медали са три минути, а при жените две минути.
20. При младежите до 21 години срещите винаги са три минути, а при девойките две минути.
21. Състезателят не трябва да смени горницето си, в случай че връзките се скъсат по време на срещата.
22. Удар с крак Джодан, на който липсва Заншин, може да се оцени с Ипон, защото се счита за технически трудна техника.
23. На бърза комбинация от Чудан гери и Цуки, всяка от които печели по своему точки, ще бъде отсъден Ипон.
24. При срещите за мъже докосване с ръкавицата до гърлото не бива да довежда до предупреждение или наказание, при условие че няма на лице нараняване.
25. Удар с крак в слабините не трябва да довежда до наказание, при условие, че нападателят не го е извършил умишлено.
26. Наказания Категория 1 и Категория 2 не се натрупват кръстосано.
27. Ако Сеншу е отменено след като остават по-малко от 15 секунди до края на срещата, не може да бъде присъдено ново Сеншу за който и да е от двамата състезатели.
28. Ако състезател, който е получил Сеншу, получи предупреждение от Категория 2 за избягване на схватката, когато остават по-малко от 15 секунди до края на срещата, то същият автоматично ще загуби това свое предимство.
29. Кейкоку Категория 1 обикновено се дава, когато възможностите на състезателя за победа са леко намалени от нарушението на противника.
30. Хансоку-чуи Категория 1 може да бъде наложено директно или след предупреждение, или след Кейкоку.
31. Хансоку-чуи се дава, когато възможностите на състезателя за победа са сериозно намалени от нарушението на противника.

32. За да отмени Сеншу, реферът трябва първо да покаже знака за съответното нарушение, последвано от сигнала за Сеншу и след това знак за анулиране (Торимасен), за да поиска подкрепата на съдиите.
33. Чуоку, Кейоку и Хансоку-чуи са предупреждения.
34. Хансоку се налага за сериозни нарушения на правилата.
35. Шикаку може да бъде дадено само ако преди това е налице предупреждение.
36. Ако състезател действа злонамерено, Шикаку, а не Хансоку, е правилното наказание.
37. Ако състезател действа злонамерено, Хансоку е правилното наказание.
38. На състезател може да се присъди Шикаку, ако за поведението на треньора или на друг участник от делегацията на състезателя се приеме, че уронва престижа и честта на Карате-до.
39. Шикаку трябва да бъде обявено публично.
40. Състезатели, които симулират нараняване, подлежат на най-сурови наказания, включително и доживотно отстраняване при многократни нарушения.
41. Има пет критерия за оценяване на техниките.
42. В случай на Шикаку, Реферската Комисия от своя страна ще предаде доклада си на Изпълнителния Комитет, ако счита че са необходими допълнителни санкции.
43. Ако двама съдии сигнализират Ипон за Ака, а другите двама Ипон за Ао, реферът ще даде двете оценки.
44. Ако след Яме трима съдии не подават сигнал, а четвъртият сигнализира Ипон за Ао, реферът ще даде оценка.
45. Не е възможно да се присъди предупреждение за прекален контакт и след това да се присъди предупреждение от същата степен за прекален контакт.
46. Ако треньорът продължава да се меси в срещата след като му е отправено първо предупреждение, реферът ще спре срещата, ще приближи треньора и ще го/я помоли да напусне татамито.
47. Ако Ака отбележи оценка точно когато АО стъпва извън състезателното поле, могат да бъдат дадени и двете: и оценка, и Категория 2 предупреждение или наказание.
48. Ако състезател е избутан от състезателното поле, се дава Джогай.

49. Според чл.10, когато състезател падне сам или е хвърлен, или е в нокдаун и не се изправи веднага на крака, реферът подава сигнал на времеизмервача да започне 10-секундното броене, като надуе свирката.
50. Според 10-секундното правило времеизмервачът спира хронометъра, когато състезателят напълно се изправи на крака и реферът вдигне ръката си.
51. Всеки състезател, който падне сам, или е хвърлен или е в нокдаун, и не се изправи на крака до 10 секунди, бива автоматично изтеглен от турнира.
52. Ако двама състезатели се ранят един друг по едно и също време и са неспособни да продължат, срещата печели състезателя, който има повече точки.
53. Състезател, който отбележи оценка и излезе от състезателното поле преди реферът да е извикал Яме, не получава Джогай.
54. Състезателите не могат да получават точки или наказания, след като гонгът е оповестил края на времето.
55. В състезание за младежи на всяка техника, насочена към лицето, главата или врата, която предизвиква травма, се налага предупреждение или наказание освен ако не е по вина на пострадалия.
56. В състезание за юноши старша възраст и младежи удари с крак Джодан се позволяват до степен допир до кожата, ако няма наранявания.
57. В състезание за мъже е позволено леко докосване за удари с ръце Джодан и се дава по-голям толеранс за Джодан удари с крака.
58. На състезател не се позволява да продължи, ако има присъдена втора победа с Категория 1 Хансоку.
59. Състезателят може да протестира пред мач контролъора, ако е допусната административна грешка.
60. Лошото поведение на треньора не води до наказание Шикаку на неговия/нейния състезател и съответно състезателят не бива да бъде отстранен от схватката.
61. Когато съдиите забележат оценка, те трябва веднага да сигнализират с флаговете.
62. Използването на бинтове се допуска само ако са разрешени от официалния доктор на състезанието.
63. Реферският панел за всяка среща се състои от рефер, четирима съдии и един мач контролъор.
64. Ако след започването на срещата се открие, че състезател няма зъбен протектор, той се дисквалифицира.

65. Реферът подава всички команди и прави всички обявления.
66. Ако двама от съдиите дадат сигнал за отбелязана оценка на един и същи състезател, реферът може да откаже да спре срещата, ако е на мнение че грешат.
67. Ако тримата съдии дадат сигнал за отбелязана оценка за Ака, реферът трябва да спре срещата, дори ако е сигурен, че те грешат.
68. Ако двама или повече съдии сигнализират оценка за единия състезател, реферът трябва да спре срещата.
69. Времето на срещата започва да тече, когато реферът даде сигнал за старт и спира, когато Реферът каже Яме или когато времето изтече.
70. Реферският състав на срещите по Кумите се състои от рефер, четирима съдии, мач контролър и секретар по записването на точките.
71. Когато състезател се подхлъзне и падне и незабавно му бъде отбелязана оценка, на неговия противник ще бъде присъден Ипон.
72. Единствено треньорът на състезателя или официалният представител имат право да отправят официален протест.
73. Ако реферът не чуе сигнала за изтичане на времето, мач контролърът ще изсвири със свирката.
74. Всеки протест, касаещ прилагането на правилника, трябва да бъде обявен от треньора не по-късно от една минута след края на схватката.
75. Когато състезател се оттегли доброволно от индивидуална среща, се обявява Кикен и на противника се присъждат 8 допълнителни точки.
76. Готовност или Заншин е състоянието на продължителна концентрация на състезателя, което трае и след приключване на атаката.
77. Дори ако организаторът е осигурил проверка на екипировката преди строяването, Канза все още носи отговорност да се увери, че екипировката отговаря на правилника.
78. Състезател, който стои вътре в състезателното поле, може да отбележи оценка срещу състезател извън полето.
79. Атоши бараку означава 15 секунди до края на времето.
80. Атоши бараку означава 10 секунди до края на времето.
81. Докосване с ръкавица до гърлото е позволено само в състезанията за мъже.
82. Ако няма точки в края на срещата, реферът ще поиска Хантей.

83. Прекален контакт, след неколнократни неуспешни опити за блокиране, е предпоставка за присъждане на Мубоби.
84. Състезател може да се накаже за преувеличаване на реално нараняване.
85. Хвърляния през рамото (Сейо Наге, Ката Гарума и др.) са позволени само ако състезателят държи противника си така, че да му осигури безопасно падане.
86. Писмените протоколи, водени по време на мача, се превръщат в официални протоколи, след одобрение на Мач контролора.
87. Когато реферският панел вземе решение, което не е в съответствие с правилата на състезанието, мач контролорът веднага ще изсвири със свирката и ще вдигне флага.
88. Състезател няма да бъде наказван, ако е останал без въздух (примерно при изкаран въздух в следствие на силна техника) или просто реагира след удар, при който съдиите са преценили, че е оценка за състезателя.
89. При отборните схватки няма допълнителна среща.
90. Когато реферът иска да се консултира със съдиите относно наказание за контакт, той може да поговори с тях за кратко, докато докторът преглежда наранения състезател.
91. В състезание за кадети, само техника с много леко докосване с ръкавицата до маската, може да отбележи оценка.
92. На състезатели, останали без въздух в следствие на удар, трябва да бъде позволено да нормализират дишането си, преди подновяване на схватката.
93. Мач контролорът (Канза) трябва да изсвири със свирката, ако съдиите пропуснат оценка.
94. Състезател, който има Хансоку-чуи от Категория 2, следва да бъде наказан с Хансоку, ако преувеличава ефекта от леко докосване.
95. Хансоку-чуи ще бъде присъдено за симулиране на нараняване.
96. Хансоку-чуи ще бъде присъдено за първо преувеличение на нараняване.
97. Ако след Яме двама съдии сигнализират Юко за Ао, а един съдия Юко за Ака, реферът може да даде оценка за Ака.
98. Състезател може да бъде наказан директно с Хансоку за преувеличение на ефект от нараняване.

99. Успешна техника, направена след нареждане за спиране или прекъсване на срещата, не следва да бъде оценявана и може да доведе до наказание на направилния я състезател.
100. При състезанията по кумите при кадетите е разрешен допир до кожата за ударите с крак в главата – джодан, ако не предизвикват нараняване.
101. Преди началото на срещата татами мениджъра трябва да провери медицинската карта на състезателя.
102. Ако има грешка в схемата и играят състезатели, различни от тези, които трябва, това не може да бъде променено впоследствие.
103. Успешна техника, направена едновременно със сигнала за края на срещата, се зачита.
104. Ако състезател е наранен и се прецени, че това е по негова собствена вина (мубоби), реферският панел ще откаже да присъди наказание за противника.
105. **Канза няма право на глас или влияние по отношение на отсъждания като тези, дали оценката е валидна или не.**
106. Юко се присъжда за удар с ръка в гърба.
107. Мач контролърът може да изиска реферът да спре срещата, ако е забелязал Джогай, който съдиите не са видели.
108. Състезател, който не се подчинява на командите на рефера, ще бъде наказан с Хансоку.
109. Състезател, който не се подчинява на командите на рефера, ще бъде наказан с Шикаку.
110. Татами мениджърът ще нареди на рефера да спре срещата, ако забележи нарушение на правилата на състезанието.
111. Ако при комбинация от техники, първата е за Юко, а втората за наказание трябва да бъдат присъдени и оценката и наказанието.
112. Когато състезател се подхлъзне, падне или поради някаква причина торсът му докосне пода и му е отбелязана оценка, на опонента ще се присъди Ипон.
113. Не е възможно да отбележиш оценка, докато лежиш да пода.
114. На състезател, който не носи екипировка, одобрена от WKF, ще бъде дадена една минута да се преоблече.

115. Състезател, контузен в състезание по Кумите и отстранен от състезанието по силата на правилото за десетте секунди, не може да вземе участие в състезанието по ката.
116. Състезател, който е получил лекарска забрана да се състезава от лекаря на турнира, не може да продължи участието си в състезанията по кумите в този турнир.
117. Ако състезател се държи лошо на игралното поле след края на срещата или схватката, реферът все още има право да присъди Шикаку.
118. Мач контролърът има решаващ глас в случаите на присъждане на Шикаку.
119. В отборните състезания за мъже ако отбор спечели три победи, срещата приключва.
120. В отборните състезания за жени ако отбор спечели две победи, срещата приключва.
121. Когато състезател сграбчи противника и не направи хвърляне или друга техника незабавно, съдията трябва да извика Яме.
122. Когато съдия не е сигурен, че техниката е достигнала целта – зоната, в която следва да се даде оценка, не трябва да даде никакъв сигнал.
123. Състезател, който извърши действие, което уронва престижа и честта на Карате-до, следва да бъде наказан с Хансоку.
124. Когато действията на състезател се считат за опасни, нарочно извършени и нарушаващи правилата за забранено поведение, на този състезател трябва да бъде наложено Шикаку.
125. Когато реферът спре срещата, защото е видял оценка, а четиримата съдии не дадат никакъв сигнал, реферът може да даде оценка.
126. Когато има очевидно нарушение на правилата, мач контролърът трябва да спре срещата и да разпорежи на рефера да поправи грешката.
127. Ако двама съдии сигнализират Юко за Ака, а един съдия сигнализира Ваза-ари за Ао и реферът иска да даде Ваза-ари за Ао, той ще иска мнението на четвъртия съдии.
128. При Хантей ако трима съдии дават победа за Ака, а четвъртият заедно с рефера сигнализира победа за Ао, той трябва да даде победата за Ака.
129. Ако съдия види Джогай, той трябва да почука по пода с флагчето с цвета на състезателя, който е напуснал полето, и да даде сигнал за нарушение от Категория 2.

130. Ако един съдия сигнализира оценка за Ао, реферът трябва да спре срещата.
131. Ако състезател не се изправи на крака в рамките на десет секунди, реферът трябва да му присъди Кикен и Качи за противника.
132. Ако състезател е хвърлен и се приземи отчасти извън състезателното поле, реферът трябва незабавно да извика Яме.
133. Канза трябва да изсвири със свирката, ако съдиите не подкрепят рефера , когато той иска предупреждение или наказание от Категория 1 или Категория 2.
134. Състезателите трябва бъдат прегледани извън татамито.
135. Канза трябва да изсвири със свирката, ако съдиите са разменили местата на флаговете.
136. Протекторите за зъби са задължителни за всички участници в Кумите.
137. След хвърляне реферът трябва да даден максимум две секунди за отбелязване на оценка.
138. Ако състезател направи оценка със силен страничен удар с крак и изтласка противника извън полето, реферът трябва да присъди Ваза-ари и предупреждение или наказание от Категория 2 за Джогай.
139. Когато има подаден официален протест, следващите срещи трябва да бъдат отложени до взимане на решение по протеста.
140. Всеки съдия трябва да седи в ъгъла на татамито в зоната за безопасност.
141. Ако реферът игнорира двама или повече съдии, сигнализиращи оценка за един състезател, мач контролърът ще изсвири със свирката и ще вдигне флага.
142. Когато реферът даде оценка на техника, която е предизвикала нараняване, мач контролърът трябва да даде сигнал срещата да спре.
143. Когато реферът не чуе сигнала за край на срещата, секретарят по записването на точките трябва да надуе свирката.
144. Когато състезател е хвърлен по правилата, подхлъзне се, падне или по друга причина е легнал на пода и му бъде отбелязана оценка от опонента, оценката ще бъде Ипон.
145. Когато реферът иска да присъди Шикаку, трябва да извика съдиите за кратък разговор.

146. Когато състезател се нарани по време на среща и се нуждае от лекарска намеса, му се дават три минути да бъде прегледан от доктора; след като времето изтече, реферът решава дали състезателят ще бъде обявен за негоден да продължи срещата или ще му бъде дадено допълнително време за лечение.
147. На състезател, който напусне игралното поле – Джогай, когато остават по малко от 15 секунди до края на срещата, ще се даде минимум Кейкоку.
148. За да коригира оценка, дадена на грешен състезател, реферът трябва да се обърне към състезателя, на когото е дал оценката погрешно, да покаже с жест Торимасен, и тогава да даде оценката на противника.
149. Ако състезател направи оценка с добре контролиран удар с крак чудан и след това, без да иска, удари с ръка в лицето противника и му причини лека контузия, трябва да му се присъди Ваза-ари и предупреждение.
150. Ако наранен състезател получи лекарска помощ и лекарят твърди че същият може да продължи срещата, решението на лекаря не може да бъде отменено от рефера.
151. Реферът може да спре срещата, дори ако съдиите не подават сигнал.
152. Когато срещата е спряна и четиримата съдии дават различни сигнали, реферът ще даде Торимасен и ще поднови срещата.
153. “Избягването на битка” е ситуация, при която единият от състезателите се опитва да лиши другия от възможност да реализира оценка, използвайки действия, с които се губи игрално време.
154. По време на допълнителна среща в отборно състезание, ако двама състезатели се наранят един друг и не могат да продължат, а точките им са равни, победителят ще се реши чрез Хантей.
155. При отборните срещи ако двама състезатели се наранят един друг и не могат да продължат, а точките им са равни, реферът ще обяви Хикиваке.
156. Когато остават по-малко от 15 секунди до края на срещата и губещият състезател, опитвайки се да изравни резултата, напусне игралното поле - Джогай, същият ще получи минимум Хансоку-чуи от Категория 2.
157. Техники, които са под нивото на колана, не могат да получат оценка.
158. Техники, които попадат в лопатката на рамото, могат да бъдат оценени.
159. Ако Ака случайно ритне Ао в хълбока и Ао не може да продължи срещата, на Ао ще бъде даден Кикен.
160. Ако състезател очевидно е останал без въздух, поради лоша кондиция, реферът трябва да спре срещата и да му даде време да се възстанови.

161. Състезател, който поведе с осем точки, се обявява за победител.
162. Когато свърши времето, състезателят, който е отбелязал повече точки, се обявява за победител.
163. Канза трябва да изсвири със свирката, ако съдиите не подкрепят рефера , когато той иска предупреждение или наказание от Категория 1 или Категория 2.
164. В отборните срещи ако на състезател бъде дадено Хансоку, неговите оценки се нулират, а на противника ще се присъдят осем точки.
165. В отборните срещи ако на състезател бъде дадено Кикен, неговите оценки се нулират, а на противника ще се присъдят осем точки.
166. В отборните срещи ако състезател получи Шикаку, неговите оценки се нулират, а на противника ще се присъдят осем точки.
167. Предупреждение или наказание за Мубоби се дава само тогава, когато състезател е ударен или контузен, поради своя грешка или невнимание.
168. Състезател, който е ударен поради негова вина и преувеличи ефекта от този удар, трябва да бъде наказан само с Мубоби или само за преувеличението, но не и с двете.
169. Ако състезател направи добър удар с крак чудан и противникът хване крака, оценка не може да бъде дадена.
170. Ако състезател направи удар с крак джодан, отговарящ на всичките шест критерия за оценка, противникът блокира удара с ръка, но вследствие на неефективния блок неговата собствена ръка го удари в лицето, тогава реферът може да присъди Ипон, тъй като ударът с крак не е блокиран успешно.
171. Отбор мъже, може да се състезава само със двама състезатели.
172. Официалната реклама на WKF се поставя на левия ръкав на карате-ги.
173. На националните федерации не се разрешава да поставят реклами върху карате-ги на състезателите.
174. Състезател по Кумите, на когото е даден Кикен, не може да се състезава повече в същия турнир.
175. Допълнителна среща има само в отборните срещи.
176. Канза трябва да вдигне флага и да изсвири със свирката, ако Реферът присъди оценка на единия състезател и Мубоби на другия.
177. Женски отбор може да се състезава само с две състезателки.

178. Реферът не може да бъде от една и съща държава с някой от състезателите, но това е позволено за един от съдиите, ако и двамата треньори са съгласни.
179. Мач контролърът застава на линията заедно с рефера и съдиите.
180. Треньорите седят извън зоната за безопасност от съответната страна с лице към официалната маса.
181. **Канза не трябва да се намесва, ако Реферът присъди оценка на единия състезател и преувеличение от Категория 2 за другия.**
182. При отборните срещи панелът се развърта за всяка среща, при условие че всички притежават необходимия лиценз.
183. При отборните срещи панелът се развърта за всяка среща само в срещите за медали.
184. Реферът може да се движи из цялото татами, включително в зоната за безопасност.
185. Състезателките трябва да са с гръден протектор.
186. Състезателките не е необходимо да носят гръден протектор, ако са с протектор за тялото.
187. Червените и сини колани трябва да са без никакви лични бродерии и маркировки.
188. Лични бродерии и маркировки на червените и сини колани са разрешени само в състезанието по Ката.
189. **Състезателят трябва да носи бяло карате-ги без бродерии.**
190. Лични бродерии на карате-ги са разрешени само в срещите за медали.
191. За да присъди точки, предупреждения и/или наказания, реферът трябва да има подкрепата на минимум двама съдии, показващи един и същ сигнал.
192. Ако двама съдии показват противоположно мнение на другите двама за един и същ състезател, реферът ще реши резултата.
193. Ако двама съдии сигнализират за оценка, а другите двама предупреждение за един и същ състезател, реферът ще пита татами мениджъра.
194. Съдиите не могат да показват оценка или предупреждение преди реферът да е спрял срещата.

195. Реферът винаги изчаква мнението на съдиите преди да даде оценка, предупреждение или наказание.
196. Ако два флага за един и същ състезател показват различни оценки, по-ниската ще бъде присъдена.
197. Ако два флага за един и същ състезател показват различни оценки, по-високата ще бъде присъдена.
198. Ако два флага за един и същ състезател показват различни оценки, реферът ще даде Торимасен.
199. Ако състезател отбелязва оценки с повече от една поредни техники преди Яме, съдиите трябва да покажат по-високата оценка независимо от това в каква последователност са извършени техниките.
200. В отборните схватки ако след допълнителната среща няма точки или точките са равни и без присъдено Сеншу, срещата ще се реши чрез Хантей.
201. Джогай настъпва, когато състезателят излиза от състезателното поле и това не е причинено от противника.
202. Минималното предупреждение за избягване на битката, бягане и/или бавене на времето през Атоши бараку е Хансоку-чуи.
203. Пасивността е забранено поведение от Категория 2.
204. Пасивността е забранено поведение от Категория 1.
205. Канза не трябва да се намесва, ако Реферът присъди оценка за техника, изпълнена след Яме или след изтичане на времето.
206. Юко означава една точка.
207. Ваза-ари означава две точки.
208. Ипон означава три точки.
209. Задължение на мач контролъора е да проверява преди всеки мач или среща дали състезателите носят одобрената екипировка.
210. Задължение на татами мениджъра е да проверява преди всеки мач или среща дали състезателите носят одобрената екипировка.
211. Треньорите трябва да представят на официалната маса акредитацията си заедно с тази на техния състезател или отбор.
212. Ваза-ари се присъжда за ритници Чудан.

213. Юко се присъжда за всяко Цуки или Учи, нанесено в коя да е от седемте зони за оценка.
214. Ипон се присъжда за Джодан гери и техника за оценка, която е нанесена на противника, когато той е хвърлен, след падане в следствие на негово действие или по друг начин е легнал на пода.
215. Индивидуалните срещи могат да се обявят за равни.
216. Един от критериите за решение е превъзходство на техниката и тактиката, демонстрирани от състезателите.
217. Има четири вида забранено поведение от Категория 1 и единадесет от Категория 2.
218. Симулирани атаки с глава, колене и лакти са от Категория 1.
219. Кейкоку обикновено се налага, когато потенциалът на състезателя за победа е сериозно намален в следствие на грешка на противника.
220. Главният треньор от делегацията може да протестира относно съдийството пред членовете на реферския панел.
221. На татами за Кумите две постелки са обърнати със червената страна нагоре на дистанция един метър от центъра на полето, за да посочат къде трябва да се разположат състезателите.
222. Връзките на горнището трябва да бъдат завързани.
223. Горница без връзки не могат да бъдат използвани.
224. Във индивидуалните състезания, състезател може да бъде заменен със друг, след като жребият е изтеглен.
225. За финалните срещи треньорите мъже са задължени да носят тъмен костюм, риза и вратовръзка.
226. За финалните срещи треньорите жени могат да изберат да са облечени със рокля, костюм със панталон или комбинация от сако и пола в тъмни цветове.
227. За финалните срещи треньорите жени не могат да носят религиозни забрадки.
228. Секретарят по записване на оценките трябва да повика контролора на игралното поле, ако информационното табло не показва вярната информация.
229. На състезателите не се полага интервал между срещите, равен на стандартното игрово време, за да си почиват.

230. Пасивност не може да бъде отсъдена, когато остават по-малко от 15 секунди до края на срещата.
231. Пасивност може да бъде отсъдена, когато остават по-малко от 10 секунди до края на срещата.
232. Канза трябва да вдигне флага и да изсвири със свирката, ако Реферът присъди оценка на състезател за техника, изпълнена когато той се е намирал извън татамито.
233. Хващане на противника за ръката или карате-ги с една ръка е разрешено, само когато незабавно следва опит за изпълнение на техника или хвърляне.
234. Хващане на противника с две ръце не е разрешен в никакъв случай.
235. Задължение на Татами Мениджъра е да определи членовете на панела за Видео ревю.
236. Задължение на Мач Супервайзора е да определи членовете на панела за Видео ревю.
237. Съдиите имат право да подават сигнали само за отбелязани точки или джогай по собствена инициатива.
238. Канза трябва да вдигне флага и да изсвири със свирката, ако Реферът присъди оценка за техника, изпълнена след Яме или след изтичане на времето.
239. Съдиите ще подават сигнал за своето мнение относно предупреждения и наказания след искане от страна на Рефера.
240. Съдиите могат да подават сигнал за Категория 2, когато състезател е стъпил извън състезателното поле.
241. Рефера ще извика Яме, когато състезател сграбчи противника си и не изпълни незабавно техника или хвърляне.
242. Канза трябва да вдигне флага и да изсвири със свирката, ако степента за контакт от Категория 1, която панелът е определил, не е правилна.
243. Когато състезател сграбчи противник, Реферът ще изчака няколко секунди състезателя да приложи хвърляне или техника.
244. Канза няма право на глас или влияние по отношение на отсъждания като тези, дали оценката е валидна или не.
245. Реферът може да спре срещата и да отсъди оценка, без мнението на съдиите.

246. Ако Реферът не повика доктора в ситуация при правилото за 10 секунди, Канза трябва да вдигне флага и да изсвири със свирката.
247. Побеждава този отбор, който има повече победи, без да се смятат тези, при които победата е отсъдена със СЕНШУ.
248. Червените и сини колани не трябва да бъдат по дълги от три-четвърти от дължината на бедрото.
249. Треньорите жени могат да носят религиозна забрадка от типа одобрен от WKF за рефери и съдии.
250. Правилното наказание за симулиране на нараняване в случай, в който съдиите са решили, че техниката е за оценка, е Хансоку.
251. Разрешено е носенето на до три дискретни ластика върху единична опашка.
252. Дисквалификация с КИКЕН, означава че състезателя е дисквалифициран от съответната категория, но това не се отнася до участие в други категории.
253. Състезателите получават време за почивка между срещите, равняваща се на стандартното време за самата среща. Изключение е случаят в който се сменя цвета на екипировката, тогава времето е удължено до 5 минути.
254. Във всяка среща, след като е изтекло пълното време и резултата е равен, но единият състезател е получил „предимство на първата безответна оценка“ (СЕНШУ), то този състезател, ще бъде обявен за победител.
255. Под понятието „предимство на първата безответна оценка“ (СЕНШУ) се разбира, че един от състезателите първи е постигнал отбелязване на оценка без опонентът също да отбележи преди сигнала.
256. Когато двамата състезатели изпълнят техника за оценка преди сигнала, не се присъжда „предимство на първата безответна оценка“ и двамата състезатели запазват възможността за СЕНШУ по-късно в срещата.
257. В случай, че състезател падне, е хвърлен или е нокаутиран и не се изправи веднага на крака, Реферът ще повика доктора и в същото време ще започне да отброява до десет, показвайки пръст за всяка секунда.
258. Времеизмервачът ще сигнализира със звуков сигнал 15 секунди преди края на срещата и Реферът ще обяви „Атоши Бараку“.
259. Канза трябва да не се намесва, ако Реферът присъди предупреждение или наказание за пасивност във Атоши Бараку.
260. Индивидуална среща може да бъде обявена за равна.